

Prof. Dr. Alfred Toth

Abbildungen mit gradativer R^* -Adjazenzrelation

1. Innerhalb der in Toth (2015) definierten Relation $R^* = [Ad, Adj, Ex]$ kann man bekanntlich zwei qualitative Basis-Morphismen

$$\alpha: Ad \rightarrow Adj \quad \beta: Adj \rightarrow Ex$$

definieren. Damit erhält man natürlich sofort

$$\beta\alpha: Ad \rightarrow Ex.$$

2. Neben bereits in anderen Arbeiten behandelten Abbildungen und einigen Formen von Biadessivität, welche die vollständige Objektrelation der von Bense skizzierten Raumsemiotik (vgl. Bense/Walther 1973, S. 80) erfüllen, gibt es als weiteren nicht-trivialen Anwendungsbereich von $\beta\alpha$, worauf im folgenden hingewiesen wird, eine Klasse von Abbildungen, welche im Rahmen von R^* als Systeme mit gradativer Adjazenzrelation definierbar sind.

2.1. Abbildungen mit abgeschlossener Domäne



Rue Berlioz, Paris (keine Sackgasse)

2.2. Abbildungen mit abgeschlossener Codomäne



Cité Hermel, Paris

2.3. Abbildungen mit abgeschlossener Domäne und Codomäne



Avenue Ruysdael, Paris



Avenue Ruysdael, Paris

Literatur

Bense, Max/Walther, Elisabeth, Wörterbuch der Semiotik. Köln 1973

Toth, Alfred, Adessivität, Adjazenz und Exessivität. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2015

23.4.2016